

Capitão Mistério apresenta N.º 11 Cr\$ 250,00

DRÁCULA

No alto do Tibete,
sedento de ódio,
Dracula mostra
todo o peso da
vingança!

Bruce Ling,
o guerreiro xaulim,
voltou!

DUELO FATAL!



DRÁCULA
X
KUNG FU

UMA REVISTA SÓ DO DIDI!

AVENTURAS DO DIDI

AGORA, OS TRAPALHÕES TEM DUAS REVISTAS TODOS OS MESES.
UMA É AQUELA QUE VOCE JÁ CONHECE E A OUTRA TRAZ SO ESTÓRIAS
DO DIDI. VÁ AO JORNALEIRO E
PEÇA A NOVA REVISTA DAS
AVENTURAS DO DIDI.
ELA ESTÁ DE MAIS.

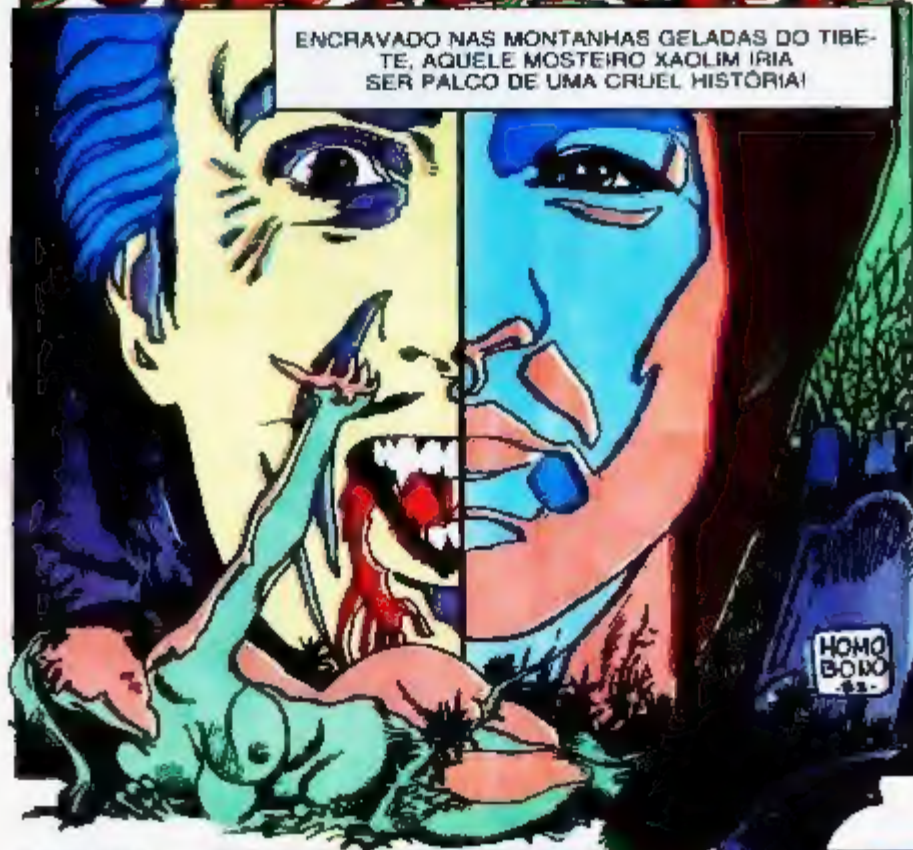


AVENTURAS DO DIDI

JÁ NAS BANCAS.

DRÁCULA em **DUELO MORTAL**

ENCRAVADO NAS MONTANHAS GELADAS DO TIBETE, AQUELE MOSTEIRO XAOLIM IRIA SER PALCO DE UMA CRUEL HISTÓRIA!



ACIMA DAS MONTANHAS DO TIBETE, PAIRAVA NOVAMENTE O ESPECTRO DO MAL. SENDO DE SANGUE, DRÁCULA IRIA MOSTRAR AGORA TODO O PESO DE SUA VINGANÇA!



DRÁCULA 3

MALDIÇÃO

AGORA ME RE-
CORDO DE TUDO...
E DE TODOS!

QUE OCORRE,
SANTO HOMEM?

A PRESENÇA DO
MAL... UMA ETRA-
NHA PERTURBAÇÃO,
FILHO...

SIM, SUA MISSÃO É
POR DEMAIS IM-
PORTANTE E NÃO PODE
SER PROTELADA!

ENTÃO
É HORA DE
DEIXÁ-LO?

ENQUANTO ISSO,
NUM LUXUOSO HOTEL
NA ÍNDIA...

QUEM SÃO?
ACABARAM DE
CHEGAR...

É SIR EDWARD HILLARY,
FAMOSO PINTOR E ALPI-
NISTA, COM SEU TIO
ARMAND!

FIZESTE UMA
BOA ESCOLHA,
EDWARD...

SIM, TIO, É O
MELHOR HOTEL
DE BOMBAIM!

MAIS TARDE, NO HALL DO HOTEL...

ENTÃO PRETENDE
ESCALAR NOVOS
PICOS, SIR EDWARD?

E PINTA-LOS TAMBÉM.
A GRANDIOSIDADE DAS
MONTANHAS ME FASCINA.

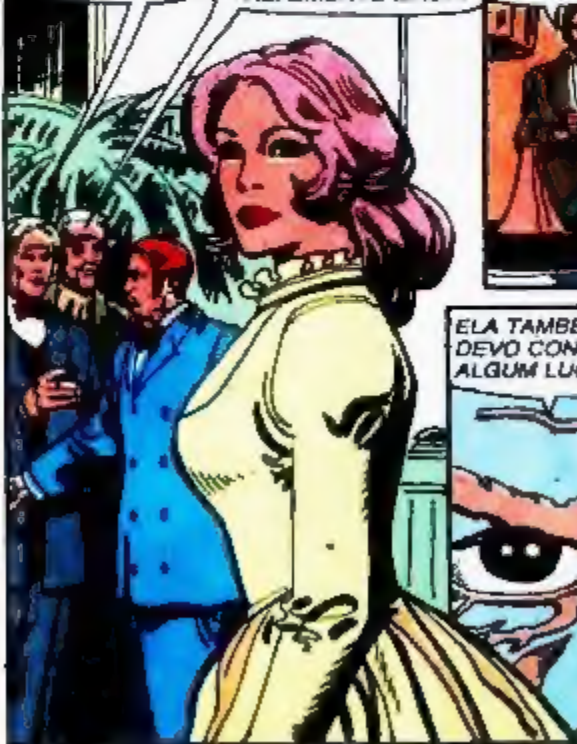
DESTA VEZ
VOU ACOMPANHÁ-LO.
CONSEGUII
CONVENCER-ME!



EDWARD PARA A CONVERSA, FASCI-
NADO POR UMA DAMA QUE ACABA
DE CHEGAR!

QUEM É
A BELA
SENHORA?

É A VIÚVA
HONOREE BALLAM.
REALMENTE LINDA!



HORAS MAIS TARDE...

ESQUECESTES
DO CHÁ,
EDWARD? ONDE
ANDA TUA
GABEÇA?

É A MULHER
MAIS LINDA
QUE JÁ VI!
NÃO CONSIGO
ESQUECÊ-LA!



ELA TAMBÉM ME IMPRESSIONOU...
DEVO CONHECÊ-LA DE
ALGUM LUGAR!



PRECISO FALAR COM
ELA, TAMBÉM ESTOU
INTRIGADO...

NO ENTANTO, LONGE DALI...

NÃO PERDOAREI
AQUELES MALDITOS
BONZOS!

SIM! TODO O ÓDIO DE
SATÂ ESTÁ EM MIM E
DENTRO EM BREVE
CAIRÁ SOBRE AQUELE
LUTADOR MALDITO!

É DRÁCULA

NUM VELHO TEMPLO
XAOLIM...

LEVA YASMIN. ES-
TARÁ PROTEGIDA
A TEU LADO.

POR
NADA ME
SEPARARIA
DELE, MAS
SINTO TRIS-
TEZA EM
DEIXÁ-LOS...

OS OLHOS CANSA-
DOS DO VELHO
MONGE SE ENCHE-
RAM DE TRISTEZA.
MAS ERA PRECISO
QUE A MISSÃO DE
BRUCE LING TI-
VESSE INÍCIO!

DESCEREMOS A MON-
TANHA ANTES QUE
O DIA TERMINE...

ENQUANTO ISSO,
EM BOMBAIM...

AJ VEM MADAME
BALLAM PRECISO
DESCOBRIR DE
ONDE A
CONHEÇO!

O GELO ESTÁ CEDENDO.
APOIE-SE EM MIM.
YASMIN...

AINDA BEM
QUE A
CIDADE NÃO
ESTÁ MUITO
DISTANTE...

O TERRÍVEL DRÁCULA
OBSERVA O SOL SE PÔR
DO ALTO DA MONTANHA.

A SEDE DE SANGUE
ME CORRÕI O CORPO,
PRECISO DESCER A
MONTANHA!

TRANSFORMANDO-SE
NUM MORCEGO-VAM-
PIRO, ELE DESCE
AS MONTANHAS
GELADAS À PROCURA
DE SANGUE.

CRII-CRII!

PREOCUPADO,
O TIO-AVÔ DE
EDWARD...

EDWARD, ABRE A
PORTA! DOIS DIAS
TRANCADO, PIN-
TANDO!... ABRE
A PORTA!

ESQUECESTE A
VIAGEM? QUE AN-
DAS PINTANDO?...

O RETRATO
DE HONORÉE
BALLAM.
VENHA VÊ-LO!

**POR DEUS!
NÃO PODE
SER!**



MAS QUE ACONTECE, TIO? FALE!

NÃO PODE SER!
ISSO ACONTECEU
HÁ TRINTA ANOS...

HONORÉE
BALLAM
É A EN-
CARNAÇÃO
DE
ELORA!

É A DEMO-
NIACA
MULHER
QUE LEVOU
SEU PAI AO
SUICÍDIO!

É ABSURDO, TIO,
ELA SERIA HOJE
UMA VELHA E
HONORÉE É UMA
JOVEM!

ELORA ERA UMA
SEDUTORA VAMPIRA.
ESCUTE O QUE LHE
VOU CONTAR...

TUDO QUE SEU PAI
POSSUÍA ENTREGOU A
ESSA MULHER, QUE NÃO
HESITAVA EM SEDU-
ZÍ-LO CADA VEZ MAIS.

ENTÃO VAIS ME
SATISFAZER NESSE
PEDIDO?

PASSAREI
TUDO PARA
O TEU NOME,
ADORADA!

CEDEDO AOS CAPRICHOS DE ELORA,
ACABOU ARRUINADO E O SUICÍDIO FOI
O CAMINHO QUE LHE RESTOU...

POR ISSO, FUI EU
QUE CRIEI VOCÊ. E
AGORA ESTOU PREOCUPA-
DO COM A PRESENÇA
DESSA MULHER.

NÃO SABIA QUE AS
PROPRIEDADES FORAM
PERDIDAS ASSIM...

NÃO PODE SER A MES-
MA PESSOA. ESTOU DE-
CIDIDO A RESOLVER
ESSE ENIGMA. VOU
CONVÍDIA-LA A PARTI-
CIPAR DA EXPEDIÇÃO...

VOCÊ ENLUTOU-SE
DE VEZ??

DAREI O QUADRO DE
PRESENTE. ELA NÃO
SE NEGARÁ A VIR
CONOSCO!

CUIDADO! NÃO REPAROU?
OS OLHOS DESSA MULHER
SÃO CRUEIS!

SIR EDWARD PRESENTA O QUADRO A
MME. HONORÉE...

MAS ESTA LINDO!
ME FEZ MAIS BELA
DO QUE SOU.

PRETENDIA VISITAR
UM VELHO MOSTEIRO
NA MONTANHA, ONDE
TENHO UM AMIGO

ENTÃO, PODE-
REMOS PARTIR
ESTA SEMANA!

POIS ACHO QUE
NÃO RETRATEI TO-
DA A SUA BELEZA.
ENTÃO, ACEITA
MEU CONVITE?

NÃO SEJA INGÊNUO.
A PRESENÇA DESSA
MULHER TAMBÉM
ME PERTURBA...

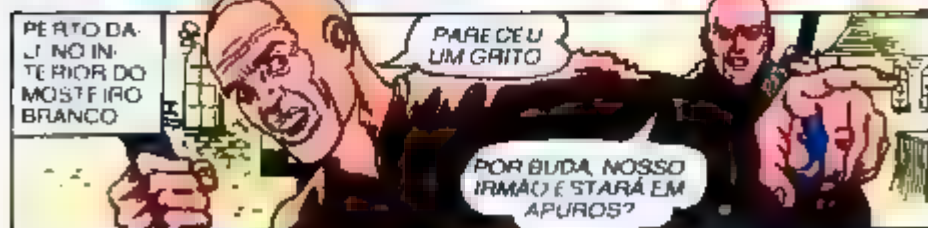
HONORÉE É UMA
CRIATURA FAN-
TÁSTICA.
APRENDERÁ A
GOSTAR DELA!

HONORÉE SE OBSERVA, EM
SEU QUARTO...

O UNGUNTO ESTÁ SE ACABAN-
DO. ESSA VIAGEM VEIO AO
ENCONTRO DAS MINHAS NE-
CESSIDADES. EDWARD ME
SERÁ MUITO UTIL!

NAS ENCOSTAS GELADAS,
UM RUFLAR DE ASAS ECOA
AGOURENTO...

É DRÁCULA, EM SUA FORMA DE
VAMPIRO. ELE VÊ, DE LONGE,
UMA SOLITÁRIA FIGURA.



VENHAM! MEU CORPO
PRE CISA DE MUITO
SANGUE!

É O SER MALIGNO
QUE VOLTOU! ELE
SANGROU NOSSO
IRMÃO!

AS LANÇAS
RISCAM OS ARES!

ZUP!

ZUP!

AGARRE O! VOLTOU
A SUA FORMA
TERRENA!

NÃO MORREMOS
SEM LUTA

REVITALIZADO
COM O SANGUE
NOVO. O ESPÍRITO
DO MAL ATIRA
OS MONGES NO
ABISMO!

DEPRESSA
ATIRE AS LANÇAS!

JÁ ESPERANDO
O ATAQUE
DRÁCULA ASSU-
ME POR
INSTANTES
SUA FORMA
ETÉREA!



ENTRETANTO,
PERTO DALI.

OUVIU OS
GRITOS,
BRUCE?

PARECEM VIR DO
OUTRO LADO DA
MONTANHA.

O MAL PARECE ESTAR
PRÓXIMO. NÃO SAIA
DE PERTO DE MEUS
OLHOS.

POR QUE NÃO
RETORNAMOS AO
TEMPO?



ONDE O MAL
ESTIVER. IREI
COMBATÊ-LO!

ESSA É A MINHA
ETERNA MISSÃO.

ESTOU PRONTO
A ENFRENTÁ-LO.



NO DIA SEGUINTE
EDWARD E SEU GRUPO
INICIAM A EXPEDIÇÃO

DENTRO DE TRÊS HORAS
CHEGAREMOS À BASE
DA MONTANHA E COME-
ÇAREMOS A ESCALADA

ESPERO QUE
MINHAS PERNAS
AINDA AGUEM.

SEM SUA AJUDA,
NÃO SERIA CAPAZ
DE SUBIR

ENQUANTO ISSO NO LADO OPOSTO DA MONTANHA,
BRUCE LING E YASMIN

PARACE UM
CORPO ESTENDIDO
NA NEVE.

TALVEZ PRECISE
DE SOCORRO!
VAMOS.

E A REVELAÇÃO QUE
FALTAVA PARA CONFIR-
MAR MEUS RECEIOS!

UM MONGE
VEJA AS MARCAS
NO PESCOÇO.

ELA PARECE UMA
SERPENTE A EN-
VOLVÊ-LO. PRE-
PARANDO O BOTE!

DAQUI EM
DIANTE, TODA
A ATENÇÃO É
NECESSÁRIA

ANOITECEIA, QUANDO A
PRESENÇA DE OUTROS
SERES FOI PERCEBIDA

SANGUE!
SANGUE

DRÁCULA, TRANSFORMADO EM VAMPIRO
OBSERVA A SUBIDA DO GRUPO DE
ALPINISTAS SOBRE TUDO A PRESENÇA
DE HONORÉ E

AO TENTAR ALCANÇAR
UMA SALIÊNCIA NA RO-
CHA, HONORÉ PERDE
O EQUILÍBRIO E



PELO FOGO DO INFERNO,
A MULHER ME EXTASIA!
SEU SANGUE E SUA ALMA
SERÃO MEUS!



OOOH!

ANTES
QUE CAIA
NO ABISMO,
E CONT DA
PELOS BRAÇOS
DE EDWARD!



SEGURE-SE
FIRME,
HONORÉ!

O JOVEM ALPINISTA
CONSEGUE IÇAR A MOÇA

GRACAS A DEUS! NÃO
SABERIA MAIS VIVER
SE O PIOR TIVESSE
ACONTECIDO!



SINTO-ME TÃO BEM
EM SEUS BRAÇOS.

UM BEIJO ARDENTE
SE LA A PAIXÃO QUE
INCENDEIA SEUS
CORACÕES.



HORAS MAIS TARDE

HONORÉE!

POR QUE ME
PROCURA A
ESSA HORA?
SALA!

QUE ESTRANHA
SENSAÇÃO O
BEIJO DE
HONORÉE ME
CAUSOU. NÃO
CONSIGO MAIS
EVITAR ESSA
PAIXÃO

QUE MARAVILHOSA
SENSAÇÃO ENVOLVE
TEU CORPO. DE-
XA-ME MOSTRAR
TODA A MINHA
PAIXÃO

NÃO!

AFASTE-SE. SO
POSSO TRAZER O
MAL A DESGRAÇA
A TUA VIDA!

POR QUÊ?

EU CONHECI
TEU PAI
LEVEI-O À RUÍNA
SOU ELORA!

VOCÊ MENTE
ELORA É
UMA VELHA
TEU CORPO
É FRESCO
SEDOSO
QUENTE!

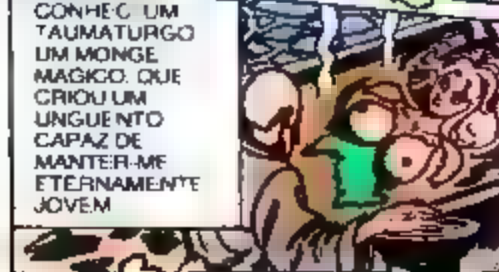
SOU ELORA E
PELO AMOR QUE
ME DE VOTAS
TE CONTAREI A
TERRÍVEL
VERDADE!

HOMO
BONO

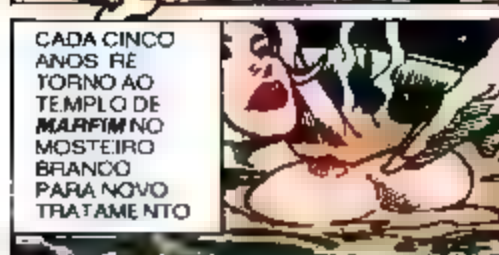
COM A FORTUNA
DEIXADA POR
TEU PAI VIA-
JEI PELO
MUNDO ATÉ
CHEGAR AO
TIBETE



CONHEC UM
TAUMATURGO
UM MONGE
MÁGICO QUE
CRIOU UM
UNGUENTO
CAPAZ DE
MANTER-ME
ETERNAMENTE
JOVEM



CADA CINCO
ANOS RE-
TORNO AO
TEMPLO DE
MARFIM NO
MOSTEIRO
BRANCO
PARA NOVO
TRATAMEN-
TO



É TERRÍVEL, DEMAIS
PARA SER VERDADE
MÉ RECUSO A
ACREDITAR!



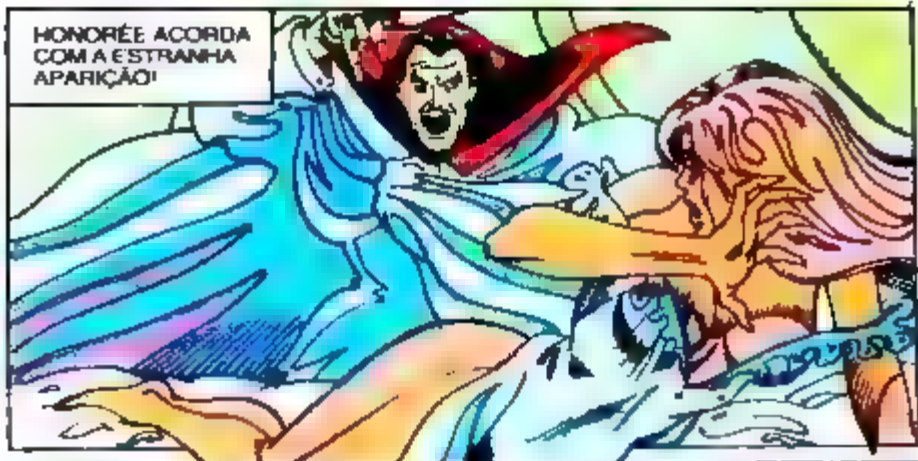
POUCO
DEPOIS,
SEDENTO
UM MORCE-
GO VAMPI-
RO DESCIA
SOBRE A
TENDA DE
HONORÉ
BALLAM



COMPREENDE S AGORA
PORQUE NÃO DEVEMOS
PROSSEGUIR ESSE
ROMANCE?



HONORÉE ACORDA
COM A ESTRANHA
APARIÇÃO!

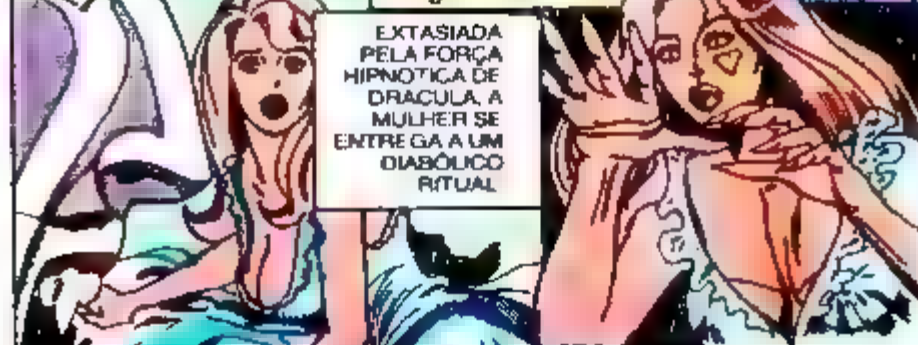


QUE ESTA
ACONTECENDO?
COMO ENTROU?

ATRAVÉS DE MINHAS CARÍCIAS CONHE-
CERAS TODO O PRAZER QUE TEU CORPO
AGUARDA. VEM LEVANTA TE!



EXTASIADA
PELA FORÇA
HIPNOTICA DE
DRACULA, A
MULHER SE
ENTREGA A UM
DIABÓLICO
RITUAL



O GLIA
SHERPA
HAVIA
PRESEN-
TADO A CHE-
GADA DO
INTRUSO



O CONTATO DAQUELES
DOIS SE RES. NUM RITJAL
MALÉFICO. SE TRANSFORMA
NUMA FORMA DE INEBRIANTE
EXTASE!

DO LADO DE
FORA, O GUIA
CHEGA À PORTA
DA TENDA.

POR GAUTAMA,
QUE ESTA
OCORRENDO?

SOU
INTEIRAMENTE
TUA AAAH!

TEU SANGUE
TEU CORPO.
ME ENLOQUE-
CEM! QUERO
MAIS - MAIS!

OH! ACUDAM! ACUDAM!

MALDITO
NÃO VIVERAS
MAIS UM
MINUTO!

É O
GUIA
SHEPPA!

DEPRESSA ALGO
ESTA OCORRENDO!

MAS O GUIA TAMBÉM É
CRUELMENTE ATACADO!



É NA TENDA
DE MINHA
ADORÁVEL
HONRIFE!



TENHO DE PARTIR
VOI TAPAR MINHA
QUE RIDA ENTÃO
SE REMOS UNIDOS
PELO ESPÍRITO
DE SATÂN!



TRANSFORMA SE NUM
MURGEÇO E FOGE O
CRUEL DRÁCULA AO
OUVIR OS PASSOS
VINDOS DE FORA



UM VAMPIRO?
NÃO DEIXA
O SANGUE
AFIA

O MAI DITO
FUGIU
COM ESTA
HONRIFE!

DE PRESSA TIO
LÁ ESTÁ MORRENDO!
MORRENDO!



QUANDO HONORÉE
DESPERTA.

QUE SE PASSA?
SINTO-ME
FRACA.

PRECISAMOS LEVÁ-LA
AO MOSTEIRO BRANCO!

PERDEMOS O GUIA E O
TEMPLO É DISTANTE!
ELA NÃO RESISTIRÁ!

É O ÚNICO LUGAR
QUE DISPOMOS
PARA SOCORRÊ-LA.
PREPARA TUDO
E VAMOS!

DESCENDO A MONTANHA,
BRUCE LING E SUA
COMPANHEIRA CHEGAM
AO MOSTEIRO BRANCO.

E ASSIM

AGRADEÇO TUA
GENEROSIDADE
TÂN MAGO
DO BEM!

ENTRE! QUE O
ESCOLHIDO POR
DARUMA TENHA
UM BOM DESCANSO

FIÇAREMOS O TEMPO
SUFICIENTE PARA
DESCANSARMOS, LOGO
PROSSIGUIRE MOS
NOSSA PEREGRINAÇÃO.
YASMIN

ASSIM SERÁ,
BRUCE LING.

ENFRENTANDO O VENTO, EDWARD E O
TIO CARREGAM HONORÉE

MALDITOS, ESTÃO
TENTANDO ME
ROUBAR A ALMA DE
HONORÉE!

HOMO
BONO

HORAS DEPOIS NO TEMPLO DE MARFIM
DO MOSTEIRO BRANCO

E LA PRECISA
DE IMEDIATO
SOCORRO!

LEVE-MO
PARA O SALÃO
DE MAGIA!



EDWARD E O TIO SENTIRAM
UM ARREPIO AO ENTRAREM
NO ESTRANHO RECINTO

TIO ARMAND,
QUE LOCAL
FANTASTICO!

NUNCA PODERIA
SUPOIR QUE EM
PLENA MONTANHA
EXISTISSE TAO
COMPLETO
LABORATORIO!

OS GRANDES
ALQUIMISTAS SA-
RAM DE STAS SA-
REDES PEÇOLHES
QUE DEIXEM A
MULHER SOB MEUS
CUIDADOS



ENTÃO, BRUCE LING É SOLICITADO

O SUMO SACERDOTE
PEDE QUE CHEGUES
AO LABORATORIO

IREI
IMEDIATAMENTE!



COM O CAIR DA
NOITE A FIGURA
SINISTRA DE UM
MORCEGO DE SCE
NO INTERIOR DO
MOSTEIRO BRANCO
É DRÁCULA

FLAP FLAP!

QUE ALI PRESENTE A PRESENÇA DE
SUA AMADA

ENTÃO A TROUXERAM PARA CÁ?
NEM AS GROSSAS PAREDES DESTE
TEMPOLO SÃO SUFICIENTES PARA
IMPEDIR QUE EU A POSSUA
NOVAMENTE!

ENQUANTO ISSO,

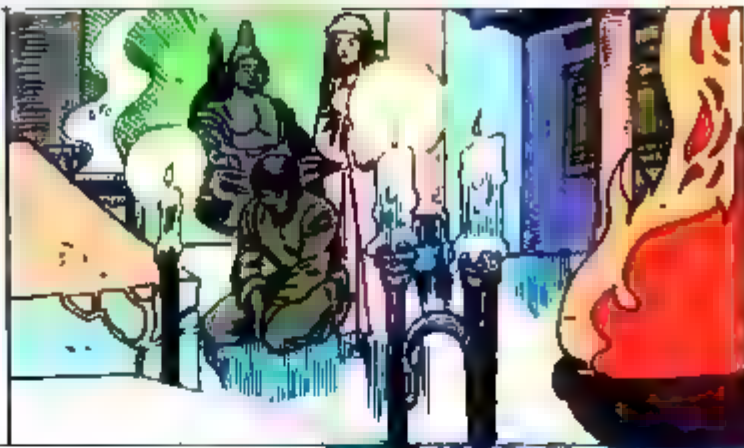
VENERÁVEL POR
QUE NECESSITA
DE MEUS POUCOS
CONHECIMENTOS?

VEJA OS
DOIS ORIFÍCIOS
EM SEU
PESCOÇO
JÁ É ES-
CRAVA DE
DRÁCULA

EXATO É O SINAL DEFINI-
TIVO DA PRESENÇA MAEFICA
DE DRÁCULA!

ERA O QUE TEMIA, FILHO
PODE DEIXAR-ME AGORA
TERE UMA LONGA NOITE DE
TRABALHO PARA REVITALIZAR
O CORPO E O ESPÍRITO
DESSA MULHER!

DIANTE DO
QUE VIRA
BRUCE LING
ENTRAVA
NUM LONGO
PERÍODO DE
MEDITAÇÃO
INVOCANDO
DARUMA
POIS AGORA
SABIA QUE
SEU INIMI-
GO ESTAVA
PRÓXIMO



TÃO INICIAVA A APLICAÇÃO DA PASTA
REVITALIZADORA QUANDO HO-
NORÉ ABRIU OS OLHOS ESPANTADA!

POBUDA, MADAME
BALLAM ESTÁ SE
RECUPERANDO!

ENTÃO AQUELE
VÍRME NÃO SABE
QUE ELA AGORA
ME PERTENCE!!

ELORA, LEVANTA E
VEM PARA MIM!

DO ALTO DE UMA
JANELA, O SENHOR
DOS VAMPIROS A
TUDO PRESENCIA
E CHAMA POR
SUA AMADA

SIM
ME U SENHOR
SANGUE
SANGUE!

NAOOO

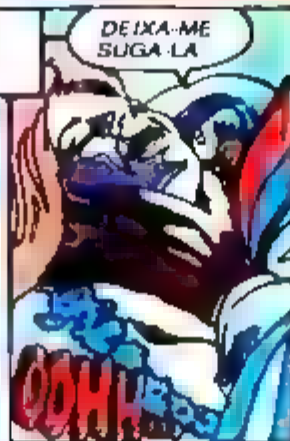
COMO JMA LOULA,
HONORÉ SALTA
SOBRE O VELHO
MONGE



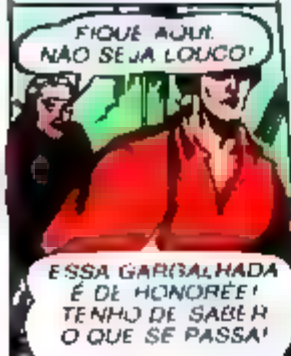
APÓS SUGAR
O SANGUE
DO MONGE
ATE A
MORTE
HONORÉE
AGORA EM
TODA A
PLENITUDE
DE ELORA,
A VAMPIRA
ENTREGA SI
AOS CAPRI-
CHOS DE
DRÁCULA!



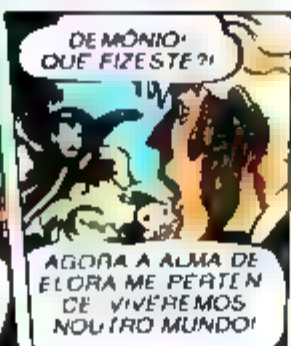
UMA ONDA DE MALÉFI-
CA LUXUR A ENVOLVE
OS DOIS SÉRES

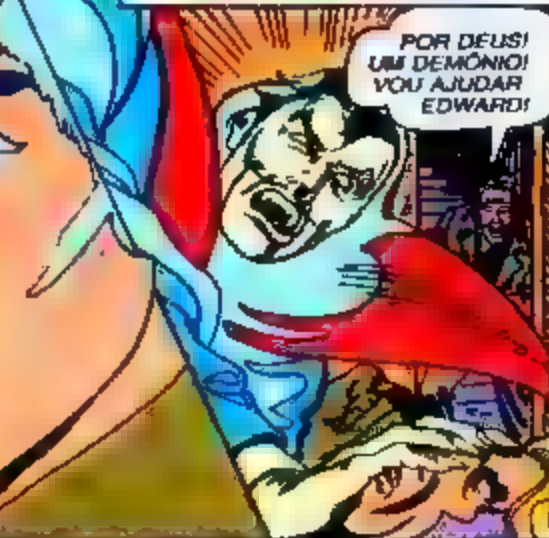
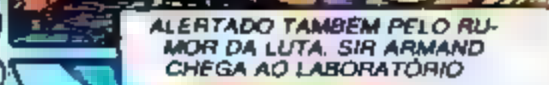
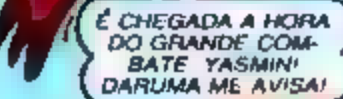
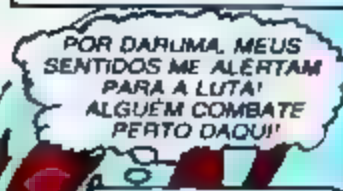
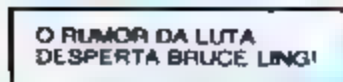


ENQUANTO ISSO
NO QUARTO DE
EDWARD



EDWARD QUASE DESFA-
LECEU AO VER HONORÉE
MORTA E A SEU LADO
A FIGURA DE DRÁCULA!







SAIA VOCÊ
TAMBÉM DE
MEU CAMINHO
IDIOTA!

THUM!



AI VAI
O ABRACO
DE SATANAS.
VELHO!

DEMÔNIO
DOS INFERNOS!

PRAA

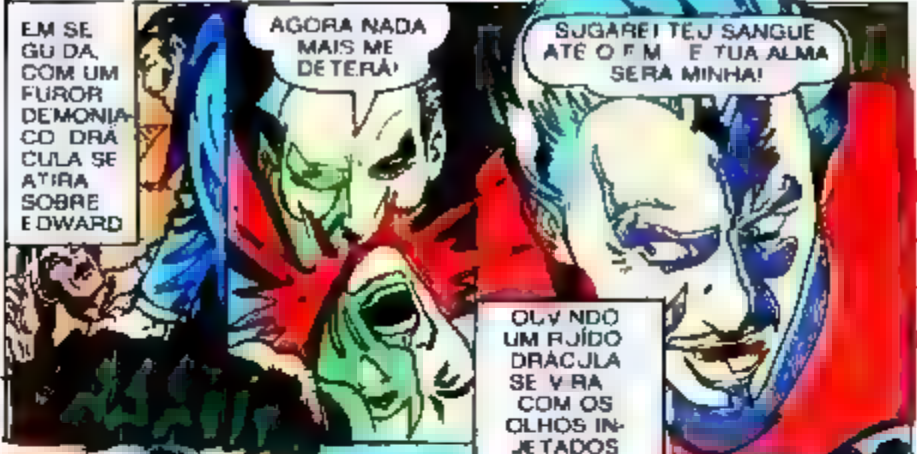
SANGUE

O CORPO DE SIR
ARMANDO COM A FOR-
ÇA DO GOLPE SE
PROJETA PARA FORA
DE UMA VIDRAÇA DO
TEMPLO



CAI
NO ESCURO
ABISMO!





EM SE
GU DA,
COM UM
FUOR
DEMONIA-
CO DRÁ
CULA SE
ATIRA
SOBRE
EDWARD

AGORA NADA
MAIS ME
DETERÁ!

SUGAREI TEU SANGUE
ATE O FIM E TUA ALMA
SERÁ MINHA!

OLV NDO
UM RUÍDO
DRÁCULA
SE VIRA
COM OS
OLHOS IN-
JETADOS
DE ÓDIO!



DRÁCULA...

TEU ASQUEROSO
PODER ACABOU!

QUEM É STA AI?
OH! É O MALDITO
XAOLIM!

VOCÊ
INVADIU O
MOSTEIRO
XAOLIM

MATOU. NJM
ATAQUE
COVARDE
MEU VELHO
MESTRE
CEGO



OUSOU
ATACAR O
DALAI-LAMA

E MATOU
TAN O MONGE
TAUMATURGO



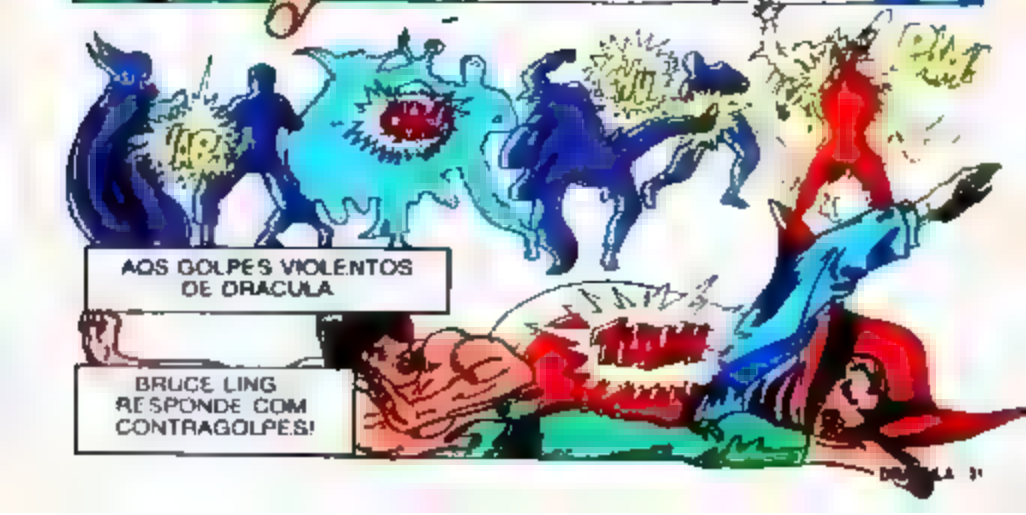
A close-up comic panel showing two characters. On the left, a man with short, spiky brown hair and a determined, slightly angry expression. He is wearing a green long-sleeved shirt. On the right, an older man with a long, grey beard and a wide, toothy grin. He is wearing a red and white patterned garment. The man on the left is pointing his right index finger towards the older man's face. The background is a solid light blue.

TENTOU JMA
VEZ MAIS
DESTRUIR
AS FORÇAS
DO BEM

POR ISSO DEVO EX
PURGAR DA NATUREZA
SEU HALITO QUE
DISSEMINA O MAL!

GARGANTA XAOLIM VOU
MATAR TE E BEBER TODO
O TEU SANGUE!

ENTÃO
UM TERRÍVEL
COMBATE
TEM INÍCIO



A wide action panel showing a chaotic battle scene. In the center, a large, green, multi-limbed monster with a red, star-shaped mouth is attacking. To its left, a man in a blue suit is being thrown or falling. To the right, a man in a red suit is also being thrown. In the foreground, a man in a blue suit is lying on the ground, looking up. The background is a solid light blue.

AOS GOLPES VIOLENTOS
DE DRÁCULA

BRUCE LING
RESPOSTA COM
CONTRAGOLPES!

SENTINDO-SE ENFRAQUECER
BRUCE LING INVOKA DARUMA
SEU DEUS GUERREIRO!

BODHIDARMA!
DARUMAAAA!

RECEBENDO OS FLUIDOS DO ES-
PÍRITO DE DARUMA BRUCE INICIA O
ATAQUE

PELO TRIDENTE DE SATÁ!
ONDE ESSE CRÁPULA
CONSEGUE BUSCAR TANTA
FORÇA?

E A LUTA
PROSSEGUE
SEM TREGUA
EM CONSTAN-
TES ALTER-
NATIVAS SEM
VENCEDOR!

USANDO TODA
A FORÇA MIS-
TICA DA QUAL
ESTÁ POSSUÍDO,
BRUCE LING
APLICA UM
DEVASTADOR
GOLPE!

NÃO POSSO
SER
DERROTADO.

NESSE INSTANTE, YASMIN,
EMPUNHANDO UMA ESTACA
PONTIAGUDA, SURGE.

TENHO
DE AJUDAR
BRUCE!

SATANÁS
VENCERÁ,
XAOLIM
MALDITO!

SERÁS MAIS
UM ESCRVAO
DE MINHA
REGIÃO!

TUNG!

TUNG!

COLEÇÃO RINDO

OS TRAPALIVROS

Os Trapalhões vivendo
as mais incríveis histórias
da literatura infantil.



PRO PAI LER
PRO FILHO.
PRO FILHO
LER PRO PAI.

JÁ NAS BANCAS

0176

O TRAPALHÃO NA ARCA DE NOÉ

IX

TELEVISÃO ABERTURA

SENAO 1990 - 1991

